

FORMATIONS

2026-2027



Languages,
Éducation,
Diversité



sommaire



PRÉSENTATION _____ 5.

Offre de formation - Public cible - Approche générale - Intervenante-s - Impact - Approche pédagogique - Modalités de formation - Durée - Tarifs - Prise en charge - Évaluation - Ils nous ont fait confiance - Informations, inscriptions



FORMATIONS _____ 12.



POUR LES PROFESSIONNEL·LES DE L'ÉDUCATION, DE LA PETITE ENFANCE, DU CHAMP SOCIAL ET CULTUREL



Glottophobie et discriminations liées à l'origine culturelle - 13



Éducation plurilingue et interculturelle à l'école - 14



Projets artistiques et plurilinguisme - 15



L'éveil aux langues dans les structures de la Petite Enfance - 16



Accueillir des élèves plurilingues à l'école - 17



Faciliter l'enseignement de l'anglais (ou d'une autre LVE) grâce aux approches plurilingues - 18



Valoriser les langues des apprenant.es en classe de français - 19



Des histoires et des langues : comment faire vivre un fonds multilingue ? - 20



Nos langues au fil des pages : concevoir et réaliser collectivement un album plurilingue - 22



Co-éducation : créer des supports multilingues pour mieux communiquer avec les familles - 23



Fabulala : les Boîtes à histoires au service du plurilinguisme - 24

NOUVEAU
FORMAT



L'Escape game plurilingue pour s'ouvrir à la pluralité linguistique et culturelle - 26



Le Kamishibai plurilingue - 27



L'approche interculturelle pour valoriser le plurilinguisme - 29



POUR DEVENIR RÉFÉRENT·E PLURILINGUISME



Pour une éducation sensible aux langues : former à la prise en compte de la diversité linguistique - 31



POUR LES ORTHOPHONISTES



Accueil, évaluation et accompagnement des enfants plurilingues en orthophonie - 37





POUR TOUTES ET TOUS



Parcours d'auto-formation en ligne - 39



Conférences de sensibilisation - 41



Université d'été - 42



POUR LES JEUNES EN SERVICE CIVIQUE



Valoriser la diversité linguistique et culturelle pour lutter contre les discriminations - 43



du la la

d'une langue à l'autre

Créée en 2009, l'association Dulala est un laboratoire qui conçoit et produit des ressources pédagogiques et informatives visant à développer une hospitalité langagière et à valoriser la diversité linguistique.

Organisme de formation, Dulala propose aux professionnel.les du champ éducatif, social, de la santé ou de la culture des formations basées sur ces ressources, dans le but de faire du multilinguisme un levier pour mieux vivre, mieux apprendre ensemble, et lutter contre les discriminations.

Depuis sa création, Dulala travaille en lien avec un réseau de chercheur.euses et d'acteur.ices de terrain, références dans leur domaine, pour adosser ses formations à des recherches pluridisciplinaires.

Dans un souci de rigueur et d'accessibilité, Dulala décrypte et vulgarise les recherches portant sur les champs du savoir qu'elle mobilise, pour nourrir les approches et les contenus de ses formations.

Dans un projet de partage de connaissances, Dulala conçoit de nombreux supports en accès libre sur son site pour permettre à chacun d'aborder les enjeux du plurilinguisme.

Dulala est basée à Montreuil, aux portes de Paris, et intervient sur l'ensemble du territoire national grâce à un réseau de formatrices et formateurs expérimentés. La responsable des formations, Anne-Lise Marill, est joignable à l'adresse formation@dulala.fr, elle est aussi référente handicap pour l'association.

Développant depuis de nombreuses années des partenariats avec les collectivités, Dulala est partenaire national du dispositif Cités éducatives depuis 2019.



Dulala a reçu en 2020 la certification Qualiopi au titre de ses actions de formation.



Dulala a également obtenu en 2022 l'agrément de l'Education nationale au niveau national.



NOTRE OFFRE DE FORMATION



L'université d'été, les formations pour les volontaires du service civique et les parcours d'auto-formation en ligne sont accessibles à titre individuel.

Le reste de notre offre est menée en intra, pour des structures, des services ou des collectifs : les formations sont mises en œuvre sur site et s'ajustent à chaque contexte d'intervention.

Si vous souhaitez organiser une formation pour votre équipe ou votre structure, vous êtes invité·e à contacter la responsable des formations (formation@dulala.fr)

pour convenir d'un échange qui nous permettra de vous proposer un programme sur mesure à partir d'informations telles que :

- La situation qui motive votre demande de formation,
- Les bénéfices attendus de la formation et les objectifs opérationnels que vous visés,
- Les profils des bénéficiaires,
- Les contraintes logistiques, de calendrier, etc.

PRÉREQUIS :

- Les formations pour orthophonistes sont réservées aux personnes qui détiennent le diplôme de capacité en orthophonie, ou équivalent.
- Les formations pour formateur·ices sont réservées aux professionnel·les ayant une expérience confirmée d'enseignement et/ou de formation d'adultes.
- Aucun prérequis n'est nécessaire pour les autres formations.

DÉMARCHE D'AMÉLIORATION D'ACCESSIBILITÉ DE NOS FORMATIONS :

Dulala est engagée pour rendre accessibles ses formations aux personnes en situation de handicap. Vous pouvez contacter la référente handicap (formation@dulala.fr) pour vérifier que les conditions logistiques et pédagogiques peuvent être adaptées à votre situation individuelle. Nos locaux sont conformes aux normes d'accessibilité pour les personnes à mobilité réduite.

Public cible

- tous·tes les professionnel·les du champ éducatif, social, culturel ou de la santé travaillant avec des enfants et des adultes dans des contextes caractérisés par la diversité linguistique et culturelle.
- les responsables d'institutions ou d'associations qui cherchent à comprendre les enjeux du multilinguisme et à fédérer des collectifs d'acteur·ices de divers champs professionnels sur un territoire ou au sein d'une structure et contribuer ainsi à l'inclusion, à l'égalité des chances et à la réussite éducative.
- les parents souhaitant approfondir leur réflexion autour de l'importance des langues dans le développement des enfants et être force de proposition dans ce domaine.
- les formateurs et formatrices d'enseignant·es et d'éducateur·ices, conseillères pédagogiques, et toute personne ayant un rôle de formation des personnels éducatifs, et souhaitant former elle-même ses équipes ou être identifiée comme référent·e sur la valorisation des langues (voir formations pour formateur·ices et référent·es page 30)

Approche générale

- Questionner les représentations communes sur les langues et apporter des repères-clés sur le développement du langage, le bilinguisme et l'éducation au plurilinguisme.
- Dans une démarche d'autonomisation des participant·es, faciliter l'appropriation de pratiques et de ressources permettant de prendre en compte et de valoriser la diversité des langues au sein d'une structure.
- Accompagner les équipes dans la mise en place de projets qui visent à faciliter l'inclusion et le développement des compétences cognitives et psycho-sociales des enfants.

Intervenant·es

Les formatrices et formateurs Dulala peuvent intervenir sur l'ensemble du territoire. Membres de l'équipe permanente basée à Montreuil ou chargé·es de formation basé·es dans différentes régions, toutes et tous sont formé·es et expérimenté·es en éducation plurilingue. Vous pouvez consulter leur profil sur la page *L'équipe* de notre site internet.

Quel impact ?

Soucieuse de contribuer au changement social et de mesurer l'impact de ses formations pour les adapter en permanence aux réalités du terrain, Dulala a confié à l'agence indépendante Phare le soin d'évaluer l'impact des formations délivrées, sur la base d'un échantillon de 603 personnes. Les résultats sont consultables sur <https://dulala.fr/impact-des-formations-dulala/>.

RETOURS DES PROFESSIONNEL.L.E.S FORMÉ.E.S EN 2025

(688 réponses)

En 2025, 52% des participant.e.s ne se sentaient pas, avant la formation, capables d'utiliser des outils ou des activités autour du plurilinguisme dans leur pratique professionnelle.

A l'issue de la formation,



se disent satisfaits de la qualité des échanges avec la formatrice ainsi que de la qualité des supports de formation utilisés.



se disent en capacité de mener des activités mobilisant d'autres langues que le français



reconnaissent que les formations DULALA permettent de lutter contre les discriminations

Par rapport à d'autres formations suivies,



des participants considèrent que les formations DULALA traitent d'enjeux trop peu souvent abordés



déclarent que les outils transmis sont utiles pour leur pratique professionnelle



déclarent que les formations DULALA favorisent les échanges entre professionnels

À la suite de la formation, pensez-vous que vous allez :

Échanger plus facilement avec des familles ?



Être en capacité de mener des activités mobilisant d'autres langues que le français dans le cadre professionnel ?



- Plus qu'avant la formation
- Autant qu'avant la formation
- Moins qu'avant la formation
- Je ne sais pas

Êtes-vous satisfait.e :

De la qualité des échanges avec la formatrice ?



De la qualité des supports de formation utilisés



- Oui, totalement
- Oui, plutôt

Approche pédagogique

- Repères théoriques issus de recherches actuelles dans différents domaines du savoir : sociolinguistique, psycholinguistique, didactique des langues, anthropologie, sociologie, neurosciences.
- Analyse d'études de cas pour faire émerger des habitudes de pensée ou de comportement et de nouvelles manières d'agir en situation de multilinguisme.
- Ateliers pratiques de prise en main et de réalisation d'outils de narration, de supports de communication ou de jeux pour accueillir et valoriser le répertoire linguistique de chacun-e.
- Supports et activités variés : infographies, vidéos, audio, quizz, remue-méninges.
- Démarche participative et échanges de pratiques et d'expériences.

Pour ses formations en distanciel, Dulala utilise des outils de travail collaboratifs et met en œuvre des contenus, activités et modalités d'animation adaptées.

Modalités de formation

À partir de chaque contexte et de chaque projet, Dulala adapte les objectifs, contenus et modalités d'animation de ses formations.

La visio-conférence peut permettre une meilleure accessibilité, plus de souplesse d'organisation et un gain de temps. Elle permet également d'optimiser le budget lié au transport et à l'hébergement de l'intervenant-e.

Pour s'adapter à vos contraintes et à vos disponibilités, les formations sont modulables. Par exemple, une proposition d'une journée dans ce catalogue peut être organisée en deux demi-journées, ou menée en partie en distanciel. Alternativement, le suivi par les participant-es d'un module de base en ligne asynchrone peut permettre de réduire le temps de formation en présentiel, et de le réserver pour la prise en main d'outils et le développement de projets.

Pour les **formations en intra dans votre structure**, nous pouvons intervenir :

- sur site, dans vos locaux sur le territoire national ou à l'étranger ;
- à distance, en visio-conférence ;
- ou de manière mixte, en combinant les deux modalités.

Certaines formations peuvent être organisées à Montreuil, dans les locaux de l'association. Ceux-ci sont desservis par les transports en communs et accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Les parcours d'auto-formation sont proposés exclusivement en ligne, de façon asynchrone, sur la plateforme Didask (voir page 39).

Durée

Sensibilisation

En 1 à 2 heures

Conférence de sensibilisation aux enjeux du plurilinguisme

En ½ journée
(3 à 4 heures)

Apports théoriques, présentation des outils Dulala (focus possible sur un outil)

Formation

En 1 journée
(6 heures)

Apports théoriques, analyses des outils Dulala, atelier pratique de manipulation d'un outil

En 2 journées
(12 heures)

Apports théoriques, ateliers pratiques sur 1 ou plusieurs outils, conception d'un projet à mettre en place dans sa structure

En 3 journées
(15 à 18 heures)

Au format « 2 journées » s'ajoute une journée ou ½ journée de retour d'expérience. Elle est prévue quelques semaines après la première partie de la formation et permet de poursuivre et d'améliorer les actions qui ont été entreprises sur le terrain

Nombre de participant·es

Pour une conférence (voir page 41) : illimité

Pour les formations : groupe de 7 à 20 personnes

Pour les parcours de formation de référent·es : 4 à 10 personnes

Tarifs

- Nos tarifs sont adaptés en fonction du type de structure (collectivité, Éducation nationale, association) : de 750€ à 1200€ par journée de formation. Les frais de transport et d'hébergement de l'intervenant·e sont à ajouter à ce tarif. Les frais pédagogiques sont les mêmes en présentiel et en distanciel.
- Pour les parcours d'auto-formation en ligne sur la plateforme Didask : 109€ ou 174€ suivant le type de financement.
- Pour les parcours de formation pour référent·es : nous consulter

Prise en charge des formations

Par le plan de formation interne : Nous élaborons avec la structure commanditaire un plan de formation sur mesure et adapté aux besoins de l'équipe.

Par France Travail : via les aides individuelles à la formation dans le cadre d'une recherche d'emploi. Parlez-en à votre conseiller·ère.

Évaluation

- Avant toute formation, un questionnaire d'évaluation des représentations et des connaissances est envoyé aux participant-es. Le même questionnaire est complété en fin de formation et permet de mesurer l'acquisition des connaissances.
- Pendant les formations donnant lieu à des travaux individuels ou collectifs, les productions sont évaluées selon une grille de critères.
- Un questionnaire de satisfaction est soumis aux participant-es en fin de formation et permet d'évaluer l'adéquation entre la formation et les besoins professionnels.
- Une attestation de suivi nominative peut être délivrée sur demande.
- Dans un souci d'amélioration constante de la qualité de nos formations, un questionnaire de satisfaction est proposé à nos participant.es et commanditaires.

Ils nous font confiance pour former et sensibiliser

L'Agence nationale de la cohésion des territoires (ANCT), les Cités éducatives d'Aubervilliers, Bobigny, Bourges, Douai, Evreux, Gennevilliers, Lyon 8, Oyonnax, Reims, Sarcelles, Grigny, Evreux, Marseille, Meaux, Noisiel-Torcy, Orly, Paris 19^e, St-Denis, St-Ouen et Villeurbanne, les Villes de Bordeaux, Corbeil-Essonne, Paris, Etampes, Viry-Chatillon, Villiers-le-Bel, Rennes et Sartrouville, les bibliothèques des Alpes-maritimes, des Alpes de Haute-Provence, de l'Essonne, d'Est Ensemble, du Maine-et-Loire, de Val-d'Yerres-Val-de-Seine et de Seine-et-Marne, les associations AREN, AFEV, Elmer, Parents en mouvement, ACEPPRIF, UNICEF, le Samu Social de Paris, La Ligue de l'Enseignement et La Croix-rouge, les CASNAV des Yvelines et de Poitiers, de nombreux réseaux REP et REP+ et de nombreuses Académies de l'Education nationale, les Universités de Nantes, les Inspé de Reims et de Paris, le Ministère de l'éducation et le Service national de la Jeunesse du Luxembourg, et bien d'autres encore !

Informations, inscriptions

Les inscriptions individuelles aux parcours d'auto-formation ou à l'université d'été se font en ligne sur notre site internet dulala.fr.

Pour toutes les autres formations, merci de nous contacter pour que nous puissions ajuster notre proposition à vos objectifs et à votre contexte.

Une question sur notre offre de formation ? Contactez formation@dulala.fr

FORMATIONS



POUR LES PROFESSIONNEL·LES DE L'ÉDUCATION, DE LA PETITE ENFANCE, DU CHAMP SOCIAL ET CULTUREL

Les formations initiales des métiers de l'éducation ne prennent pas toujours en compte la forte diversité linguistique et culturelle qui est pourtant le quotidien dans la plupart des contextes éducatifs.

Or, adopter une posture professionnelle qui valorise cette diversité nécessite une compréhension fine des enjeux de l'éducation plurilingue, des pratiques à mettre en œuvre, et de leur impact.

Se former avec Dulala permet de développer une ouverture aux langues et aux cultures tout en évitant la folklorisation ou l'assignation identitaire. Il s'agit de s'approprier une approche et des outils afin d'agir avec pertinence dans son contexte professionnel.

GLOTTOPHOBIE ET DISCRIMINATIONS LIÉES À L'ORIGINE CULTURELLE



Public cible :

Professionnel·les du champ éducatif, social ou culturel souhaitant appréhender la pluralité linguistique et culturelle de façon inclusive et se doter de repères et d'outils pour élaborer des actions de prévention et de remédiation en contexte multilingue et multiculturel.

Durée
1 journée

Objectifs

- Identifier les enjeux principaux de la prise en compte des droits linguistiques des publics accueillis
- Être capable d'identifier les discriminations liées aux langues, et connaître des outils pour agir en faveur des droits linguistiques et culturels
- Être capable de concevoir des projets inclusifs de prévention et de remédiation prenant en compte les droits linguistiques

Contenus

- Stéréotypes, préjugés, discriminations liées aux langues : de quoi parle-t-on ?
- Repères-clés et cadres institutionnels
- Définition du phénomène de glottophobie et analyse d'études de cas
- Pratiques et ressources pour accueillir et valoriser la diversité des langues, favoriser des représentations positives de toutes les langues et éviter l'essentialisation
- Quelle charte et quel programme d'actions pour sa structure ?

discrimination
diskriminim
syryjintä
kamsitish
차별
biçûkdîtinî
diskriminacija
பாடுபாடு
discriminazione



ÉDUCATION PLURILINGUE ET INTERCULTURELLE À L'ÉCOLE



Durée
1 journée

Public cible :
**Coordinateur·ices pédagogiques,
directeur·ices d'écoles,
enseignant·es des cycles 1, 2 et 3,
équipes périscolaires**

Objectifs

- Acquérir ou consolider des repères clés sur le développement du langage, le bilinguisme et le plurilinguisme
- Identifier les enjeux de la prise en compte des langues familiales
- Être capable de décrire les principaux enjeux de l'approche pédagogique « Éveil aux langues » et d'identifier quelques outils pédagogiques
- Être capable de mobiliser ces repères et outils pour concevoir un projet ouvert sur les langues de sa classe ou de son établissement

Contenus

- Langues et cultures : questionner ses propres représentations et s'interroger sur sa posture d'accueil des familles et enfants locuteurs d'autres langues que le français
- La biographie langagière et les langues qui nous entourent
- Aspects théoriques de l'éveil aux langues (historique, objectifs, repères institutionnels)
- Outils simples pour débiter un projet : affichages, comptines, activités et jeux multilingues
- Expérimentation d'activités d'éveil aux langues : observation, mises en situation, animation et analyse de séquences

école
escola
училище
مدرسة
Schule
okul
sakola
学校
escuela



L'ÉVEIL AUX LANGUES EN PETITE ENFANCE



Durée
1 journée

Public cible :
**Professionnel.les intervenant
auprès de jeunes enfants (en crèche, PMI,
centre social, LAEP, multi-accueil...)**

Objectifs

- Être capable d'identifier des repères théoriques sur le développement linguistique et identitaire des jeunes enfants grandissant dans un contexte plurilingue
- Être capable d'identifier des postures et des pistes d'action pour tisser des liens entre univers familial et structure d'accueil
- Être capable de mobiliser les acquis de la formation dans la mise en œuvre de pratiques professionnelles ou d'un projet collectif favorisant une appréhension positive de la diversité linguistique et culturelle

Contenus

- Langues et cultures : questionner ses propres représentations et s'interroger sur sa posture d'accueil des langues des familles et enfants
- Le développement du langage chez les jeunes enfants : étapes, stratégies et contextes
- Bilinguisme chez le jeune enfant en famille et en structure d'accueil : quels enjeux pour le développement de l'enfant ? Comment créer des formes d'hospitalité langagière pour soutenir la sécurité linguistique de l'enfant ?
- Pistes et outils pratiques : arbre des langues, comptines et albums multilingues, jeux sensoriels et créatifs inclusifs de la diversité linguistique
- Projet pédagogique : quand et comment mettre en place des animations d'éveil aux langues ?
- Mise en œuvre d'un projet à l'échelle d'une structure : cadre institutionnel et communication

En 2^e journée, cette formation peut se prolonger avec un accompagnement au développement de son projet pédagogique, et l'approfondissement d'une ressource créative et artistique :

- Fabulala, les Boîtes à histoires au service du plurilinguisme (1 journée) : voir page 24
- Le Kamishibaï plurilingue (1 journée) : voir page 27



Durée
1 journée

Public cible :
Professionnel·les de l'enseignement, du champ social ou de l'animation souhaitant mettre en place un projet artistique d'ouverture sur la diversité linguistique et culturelle dans leur environnement

Objectifs

- Être capable de décrire les principaux enjeux de la prise en compte du plurilinguisme
- Être capable d'identifier les apports majeurs des pratiques artistiques dans les projets transversaux autour de la lecture et de l'écriture
- Analyser des pratiques artistiques mobilisant le plurilinguisme
- Être en mesure de mobiliser des repères et des outils pour ébaucher son projet multilingue par les pratiques artistiques

Contenus

- Diversité des langues dans le monde et plurilinguisme familial, enjeux de la prise en compte des langues premières pour le développement de l'enfant
- Hospitalité langagière, éveil aux langues, projets artistiques ouverts sur les langues familiales
- Pistes et outils pratiques : comptines, créations et albums multilingues, jeux sensoriels et créatifs, Boîte à histoires, Kamishibai plurilingue
- Ébauche de projet pédagogique adaptés à son contexte

En 2^e journée, cette formation peut se prolonger avec un accompagnement au développement de son projet pédagogique, et l'approfondissement d'une ressource créative et artistique :

- Fabulala, les Boîtes à histoires au service du plurilinguisme (1 journée) : voir page 24
- Le Kamishibai plurilingue (1 journée) : voir page 27

ACCUEILLIR DES ÉLÈVES PLURILINGUES À L'ÉCOLE



Durée
1 journée

Public cible :

Enseignant-es d'UPE2A (premier et second degrés), personnel de direction, acteur-ices du soutien à la scolarité intervenant auprès d'enfants allophones

Objectifs

- Être capable d'identifier les enjeux et les principes majeurs de la prise en compte des langues premières pour l'apprentissage du français
- Identifier des outils et pratiques de classe valorisant le répertoire linguistique de chaque élève et favorisant les liens entre langue-source et langue-cible
- Concevoir et animer des activités et des projets permettant la valorisation des connaissances déjà-là des élèves, et la mutualisation des savoirs et des savoir-faire linguistiques

Contenus

- Rappel des notions-clés : langage, langues, bilinguisme, acquisition et apprentissage des langues secondes
- Etat des lieux sur les pratiques existantes : quelle prise en compte des langues de la classe ?
- Approches plurielles des langues et des cultures : outils et pistes d'activités visant à favoriser l'appropriation du français (biographie langagière, jeux et activités multilingues, comparaison de langues, supports de narration et d'expression, projets artistiques d'accompagnement des compétences langagières...)
- Début de conception d'un projet collectif de valorisation de la compétence plurilingue des élèves

En 2^e journée, cette formation peut se prolonger avec le développement d'un projet pédagogique visant à valoriser les langues des élèves et faire des liens avec le français :

- Fabulala, les Boîtes à histoires au service du plurilinguisme (1 journée) : voir page 24
- Le Kamishibaï plurilingue (1 journée) : voir page 27

FACILITER L'ENSEIGNEMENT DE L'ANGLAIS (OU D'UNE AUTRE LVE) GRÂCE AUX APPROCHES PLURILINGUES



Durée
1 ou 2 journées

Public cible :
Enseignant-es des cycles 1, 2 et 3

L'enseignement de l'anglais ou de tout autre langue vivante étrangère est obligatoire à partir du CP, et quelquefois mis en place dès le cycle 1. Nombreux sont les enseignant-es qui souhaitent mettre en œuvre cet enseignement, tout en prenant en compte la diversité des langues de la classe. Cette formation propose de conjuguer ces deux objectifs.

Objectifs

Jour 1

- Consolider et affiner ses connaissances sur la compétence plurilingue
- Connaître les principales approches plurielles des langues et des cultures et leurs principes pédagogiques
- S'approprier des pratiques et des ressources issues de ces approches pour faciliter l'apprentissage de l'anglais ou d'une autre LVE par les élèves

Jour 2

- Identifier les besoins de médiation et être capable d'appliquer ces repères dans la conception d'un dispositif pédagogique favorable aux apprentissages
- Élaborer un projet facilitant l'enseignement des LVE, adapté à son contexte, en intégrant des approches plurilingues

Contenus

Jour 1

- Notions-clés sur le langage, les langues, le bilinguisme, la compétence plurilingue, la hiérarchisation des langues et les liens entre langues premières et langues secondes
- Principes et ressorts des approches plurielles des langues et des cultures
- Expérimentation d'une sélection d'activités plurilingues et analyse de ressources : jeux, albums, livres bilingues, biographie langagière (activités artistiques et application numérique), projets de créations plurilingues...

Jour 2

- Début de conception d'un projet valorisant le plurilinguisme et facilitant l'enseignement des LVE, adaptation d'activités dans des séquences d'enseignement
- Analyse du projet et améliorations

VALORISER LES LANGUES DES APPRENANT.ES EN CLASSE DE FRANÇAIS



Durée
1 journée

Public cible :

**Enseignant-es de FLE/FLS/FLI, animateur-ices
d'ASL, professionnel·les et bénévoles intervenant
auprès d'adultes en apprentissage du français**

Objectifs

- Être capable d'identifier les enjeux et les principes majeurs de la prise en compte du répertoire linguistique des apprenant.es pour l'apprentissage du français
- Identifier des outils propices à la prise de confiance et aux liens entre langues-sources et langues-cibles
- Concevoir et animer des activités et des projets permettant la valorisation du répertoire plurilingue au sein d'un groupe d'apprenant.es

Contenus

- Acquisition du français chez l'adulte : étapes, contextes et stratégies
- Etat des lieux sur les pratiques existantes : quelle prise en compte des langues des apprenant.es ?
- Approches plurielles des langues et des cultures : outils et pistes d'activités visant à favoriser l'acquisition-apprentissage du français (autobiographie langagière, jeux et activités multilingues, comparaison de langues, supports de narration et d'expression, projets artistiques d'accompagnement des compétences langagières...)
- Adaptation de ses pratiques de classe pour permettre aux apprenant.es de s'appuyer sur leurs langues pour faciliter et renforcer leur apprentissage du français

En 2^e journée, cette formation peut se compléter et s'articuler avec l'appropriation d'une activité de valorisation des langues des apprenant.es :

- Escape game multilingue (1 journée) : *voir page 26*
- Le Kamishibai plurilingue (1 journée) : *voir page 27*

DES HISTOIRES ET DES LANGUES : COMMENT FAIRE VIVRE UN FONDS MULTILINGUE ?



Durée
1 journée

Public cible :
**Professionnel·les du livre et
de la lecture, conteurs et
conteuses**

Objectifs

- Être capable d'identifier les enjeux majeurs de la prise en compte des langues de publics locuteurs de langues autres que le français
- Identifier les leviers qui facilitent la constitution et l'animation d'un fonds multilingue
- Être capable d'identifier les principaux outils et principes d'action permettant de proposer des animations pour/avec les usager·ères autour d'un fonds multilingue

Contenus

- Déconstruire les représentations communes vis-à-vis des langues et du plurilinguisme
- Analyser le rôle des langues (familiale, seconde, de scolarisation...) pour l'entrée dans la littératie et l'accès au livre et à la lecture
- Analyser une sélection d'albums jeunesse de fiction ou documentaires (sans texte, bilingues, multilingues) à l'aide de critères adaptés aux objectifs de son projet
- Découvrir et manipuler des outils de narration à voix haute plurilingues — Kamishibai et Boîte à histoires — et comprendre leur intérêt pour la prise en compte du plurilinguisme
- Connaître des initiatives inspirantes pour valoriser un fonds multilingue
- Réinvestir l'ensemble des apports dans l'ébauche d'un projet de valorisation du fonds multilingue dans sa structure

En 2^e journée, cette formation peut s'articuler et se compléter avec la prise en main d'un outil de narration à voix haute :

- Fabulala, les Boîtes à histoires au service du plurilinguisme (1 journée) : voir page 24
- Le Kamishibai plurilingue (1 journée) : voir page 27



- livre
- كتاب
- bok
- liv
- หนังสือ
- Buch
- carte
- βιβλίο
- kniha

NOS LANGUES AU FIL DES PAGES : CONCEVOIR ET RÉALISER COLLECTIVEMENT UN ALBUM PLURILINGUE



Durée
1 journée

Public cible :

Professionnel·les du livre et de la lecture, enseignant·es des cycles 1 à 4, professionnel·les de l'éducation ou du champ social accompagnant des enfants jusqu'à 15 ans

Cette formation est animée par Virginie Kremp, directrice de Migrilude et formatrice Dulala. Migrilude est une maison d'édition spécialisée dans le multilinguisme. Elle a notamment publié des albums plurilingues collaboratifs.

Objectifs

- Identifier les enjeux de la valorisation des langues dans et par les livres
- S'approprier les principes de conception de supports plurilingues
- Mobiliser ces principes et des ressources pour la création collective d'un album plurilingue (imagier, abécédaire, conte, histoire, recueil...)

Contenus

- Notions-clés sur le langage, les langues, le bilinguisme et le rôle des livres dans le développement langagier
- Analyse d'une sélection d'albums jeunesse, et de l'intégration de la diversité linguistique dans ces œuvres
- Ateliers pratiques de conception collaborative
- Début de conception d'un projet d'album visant à accueillir et valoriser les langues en présence dans sa structure

CO-ÉDUCATION : CRÉER DES SUPPORTS MULTILINGUES POUR MIEUX COMMUNIQUER AVEC LES FAMILLES



Durée
1 journée

Public cible :

**Enseignant·es, coordinateur·ices, conseiller·ères
pédagogiques, acteur·ices de parcours de réussite
éducative, professionnel·les de la Petite Enfance**

Objectifs

- Acquérir ou consolider sa connaissance des étapes-clés du développement du langage des enfants grandissant avec plusieurs langues pour engager un dialogue avec les parents et ses collègues
- Identifier des outils facilement reproductibles pour proposer des actions parents-enfants permettant de créer des liens entre langues familiales et langue de l'école
- Adapter les principes de conception et mettre en œuvre un projet éducatif ouvert sur les langues, au service de la co-éducation, pour le bien-être de toute la communauté éducative

Contenus

- Enjeux de la reconnaissance des langues familiales pour le développement de l'enfant et l'apprentissage du français, langue de l'école
- Analyse des pratiques existantes et réflexion sur la posture à adopter vis-à-vis de l'accueil des langues des enfants et de leurs parents
- La biographie langagière pour révéler et valoriser les langues en présence
- Etat des lieux des supports multilingues existants (arbre des langues, livret d'accueil, plate-forme numérique, collecte de comptines, jeux et lectures multilingues)
- Partage de pistes et d'outils pratiques au quotidien
- Début de conception de supports pertinents pour son contexte professionnel : objectifs, public, contenu, format, langues, médiation

FABULALA : LES BOÎTES À HISTOIRES AU SERVICE DU PLURILINGUISME



Durée
1 ou 2 journées

Public cible :
**Professionnel·les du champ éducatif,
social, culturel ou de la Petite
Enfance**

MANUEL
FABULALA
INCLUS

Objectifs

Jour 1

- Identifier les enjeux majeurs de la prise en compte des langues familiales
- S'approprier les fondamentaux de Fabulala
- Être capable de raconter une histoire mise en boîte

Jour 2

- Élaborer sa propre Boîte à histoires, à partir d'un album, d'un conte ou d'une comptine et la raconter
- S'approprier des activités de prolongement en lien avec l'histoire
- Être capable de mobiliser les contenus de la formation pour imaginer un projet autour des contes, prenant en compte les langues de l'équipe pédagogique, des familles et des enfants

Contenus

Jour 1

- Les enjeux de l'éducation plurilingue et de l'utilisation de supports alternatifs aux albums pour le développement des compétences langagières des enfants
- Découverte des principes-clés et des formats possibles des Boîtes à histoires (mise en scène, choix du conte, réécriture, choix des objets, manipulation, mise en voix, pauses sensorielles)

Jour 2

- Atelier de conception de sa propre Boîte à histoires Fabulala, narration et mise en scène du conte, présentation et retours des participant.es
- Découverte d'activités ludiques, créatives, sensorielles et plurilingues autour de la Boîte à histoires
- Début de conception d'un projet plurilingue dans sa structure



La Boîte à histoires Fabulala est un support de narration théâtralisée, conçu par Dulala, qui permet de dire des contes dans différentes langues et de soutenir le développement langagier des enfants.

Le manuel Fabulala accompagne la prise en main des Boîtes à histoires grâce à des repères théoriques, des pas-à-pas pour la narration et la mise en scène, et des propositions d'activités qui aident à concevoir un projet plurilingue. Il sera transmis dans le cadre de cette formation, dans la limite des stocks disponibles.



L'ESCAPE GAME PLURILINGUE POUR S'OUVRIRE À LA PLURALITÉ LINGUISTIQUE ET CULTURELLE



Durée
1 ou 2 journées

Public cible :
Professionnel·les de l'enseignement ou de l'animation, médiateur·ices culturel·les

Objectifs

Jour 1

- Être capable d'identifier les enjeux de la prise en compte des langues familiales
- Être capable de décrire le potentiel ludique et collaboratif d'un Escape Game plurilingue
- Formuler des objectifs de découverte de la diversité linguistique

Jour 2

- S'approprier les principes de réalisation d'un Escape Game plurilingue
- Ébaucher le scénario et les énigmes d'un Escape Game plurilingue à partir des principes abordés et en fonction de son contexte

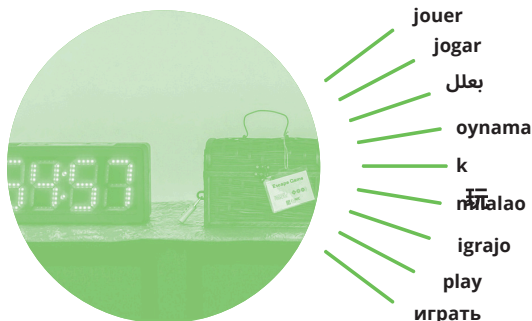
Contenus

Jour 1

- Enjeux de l'éducation plurilingue et principes des jeux d'éveil aux langues
- Expérimentation et analyse des caractéristiques d'un Escape Game

Jour 2

- Scénario d'Escape Game plurilingue adapté à son contexte et à son public
- Conception des énigmes et entraînement
- Ebauche de mise en oeuvre de son projet plurilingue



LE KAMISHIBAÏ PLURILINGUE



Durée
1 ou 2 journées

Public cible :

**Enseignant-es (tous cycles, UPE2A), bibliothécaires,
médiateur-ices, animateur-ices, professionnel·les de la
Petite Enfance**

MALLETTE
KAMILALA
INCLUDE

Objectifs

Jour 1

- Être capable d'identifier les enjeux majeurs de la prise en compte des langues familiales
- S'approprier les fondamentaux du Kamishibai plurilingue : outil de narration théâtralisée propice à l'éveil aux langues et à l'expression orale ou écrite
- Savoir raconter un Kamishibai plurilingue

Jour 2

- Apprendre à faire créer collectivement un Kamishibai plurilingue
- Être capable de mobiliser les contenus de la formation pour imaginer un projet de valorisation du plurilinguisme dans son contexte

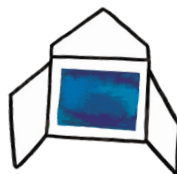
Contenus

Jour 1

- Enjeux de la prise en compte de la diversité linguistique en éducation
- Découverte, analyse et manipulation d'une sélection de Kamishibais plurilingues : quel bénéfice possible pour le bien-être des enfants, les apprentissages et le climat du groupe

Jour 2

- Principes de réalisation d'un Kamishibai plurilingue et étapes du projet
- Activités pédagogiques de préparation et de prolongement
- Conception de son projet pédagogique d'ouverture aux langues à partir du Kamishibai plurilingue



LA MALLETTE KAMILALA



La mallette Kamilala a été conçue en 2023 pour apprendre à inventer, illustrer et raconter des Kamishibais plurilingues et sera transmise dans le cadre de cette formation, dans la limite des stocks disponibles.

L'APPROCHE INTERCULTURELLE POUR VALORISER LE PLURILINGUISME



Dulala et EthnoArt s'associent pour vous proposer une formation originale à deux voix

Durée
1 journée

Public cible :
Professionnel·les de l'éducation et du champ social

Cette formation peut se dérouler sur 2 jours et inclure un approfondissement des outils présentés.

Quels rapports entre langues et cultures, langues et identités ? Quelle place pour le plurilinguisme dans notre société ? L'expérience de la migration façonne-t-elle les pratiques langagières ? En contexte interculturel, réfléchissons aux problèmes de hiérarchisation des langues dans la société !

Objectifs

- Mettre en commun les représentations du plurilinguisme et des langues
- Déconstruire ses représentations pour lutter contre les préjugés et la glottophobie
- Apprendre les savoirs anthropologiques autour de la notion de langue
- Découvrir quelques outils qui permettent de faire du plurilinguisme un levier pour les apprentissages

Contenus

Matinée animée par EthnoArt

- Définition des notions fondamentales : culture / langue / stéréotype / migration
- Illustration des enjeux autour du plurilinguisme par des exemples ethnographiques multiples
- Présentation de la méthode interculturelle comme outil d'analyse de situations professionnelles complexes basées sur des incompréhensions et des écarts culturels

Après-midi animée par Dulala

- Définition de la compétence plurilingue et conscientisation du répertoire langagier de chacun.e
- Importance des langues familiales pour le développement affectif, cognitif et identitaire des enfants
- Outils présentés : selon le public, ressources pédagogiques à destination d'enfants (contes, comptines, jeux d'enquête...) et ressources théoriques pour les adultes (vidéos, affiches, livrets..)



POUR DEVENIR RÉFÉRENT·ES PLURILINGUISME

LES RÉFÉRENT·ES PLURILINGUISME

sont des professionnel·les qui seront identifié·es comme personnes-ressources pour l'éducation plurilingue. Ces référent·es pourront :

- sensibiliser, former, accompagner leurs collègues et équipes sur la thématique du plurilinguisme ;
- initier, développer et pérenniser des projets d'ouverture à la diversité linguistique
- fournir à leurs collègues et équipes des conseils et des ressources sur l'éducation plurilingue

L'HABILITATION

Les professionnel·les ayant suivi et validé le parcours seront habilité·es à mener des actions de sensibilisation et de formation auprès de leurs équipes sur la base des outils et supports de Dulala, et à accompagner la prise en main de ressources ou la mise en place de projets pédagogiques plurilingues avec une expertise reconnue. L'habilitation de référent·e plurilinguisme Dulala est valable 3 ans.

LE RÉSEAU

Les professionnel·les ayant validé leur habilitation rejoignent le réseau des référent·es plurilinguisme formé·es par Dulala. A travers des médias dédiés (newsletter, réseaux sociaux), des temps forts (université d'été) et un lien privilégié avec l'association, ils et elles tissent des liens dynamiques autour du plurilinguisme dans leur territoire et avec d'autres acteurs éducatifs en France.

POUR UNE ÉDUCATION SENSIBLE AUX LANGUES : FORMER À LA PRISE EN COMPTE DE LA DIVERSITÉ LINGUISTIQUE



Public cible

Formateurs et formatrices d'enseignant-es et d'acteurs éducatifs, CPC, CPD, enseignant-es des INSPE, personnes identifiées sur un territoire pour devenir personne-ressource en éducation plurilingue

Prérequis

- Expérience d'enseignement et/ou de formation d'adultes
- Curiosité personnelle pour les langues et les cultures
- Intérêt pour le plurilinguisme

Objectifs généraux

- Maîtriser les fondamentaux de l'éducation plurilingue
- Être capable de recourir à des ressources adaptées, et de guider ses collègues dans leur utilisation
- Développer son projet de formation ou d'accompagnement à la valorisation de la diversité linguistique
- Devenir référent.e habilité.e par Dulala pour une durée de 3 ans

Durée

18 heures de formation en présentiel, distanciel ou hybride, réparties en 4 parties :

- 2 journées de 6 heures
- ½ journée de construction de projet
- ½ journée de restitution de son projet

Voir détails page suivante

Évaluation

L'atteinte des objectifs est évaluée tout au long de la formation, et en fin de parcours, sur la base d'un écrit réflexif individuel (fiche projet) et d'une courte soutenance orale qui valident la réussite du parcours.



Partie 1

Prendre en compte la diversité linguistique et culturelle en contexte éducatif

Durée

6 heures

Objectifs

- Mobiliser le cadre institutionnel et théorique qui soutient le recours aux langues en présence
- Acquérir une bonne connaissance des représentations entourant le plurilinguisme pour permettre la transformation des pratiques à la lumière des dernières recherches
- Conscientiser et analyser sa propre compétence plurilingue (via la biographie langagière)
- Savoir sélectionner et utiliser des supports de sensibilisation à la diversité linguistique

Contenus

- Repères théoriques sur le langage, les langues et les représentations collectives autour du langage et des langues
- Approche sociolinguistique de la diversité linguistique et de la variation
- Approche psycholinguistique de la construction identitaire à travers les langues, biographie langagière
- Outils pratiques permettant de révéler, normaliser et valoriser la diversité linguistique

Partie 2

Recourir aux approches plurielles pour favoriser l'apprentissage des langues

Durée

6 heures

Objectifs

- Être capable d'aider un.e professionnel.le à analyser les besoins des élèves et la singularité de leurs situations à la lumière de leur propre biographie langagière
- Savoir mettre en œuvre les principes-clés de l'éducation plurilingue à travers les approches plurielles et des outils
- Activer des stratégies pour sécuriser un groupe de professionnel.les et les engager à développer des pratiques plurilingues / créatives / innovantes
- Maîtriser les outils-phares de Dulala

Contenus

- Étapes, stratégies et scénarios de l'apprentissage des langues
- Enjeux, apports et principes des approches plurielles
- Aspects psycho-affectifs de l'expérience d'apprentissage
- Compétences métalinguistiques et psychosociales développées en éveil aux langues
- Outils pratiques : découverte et appropriation de ressources développées par Dulala (à fixer en amont de la formation)

Partie 3

Construction du projet de formation soutenant les projets pédagogiques

Durée

3 heures

Objectifs

- Mobiliser les connaissances acquises lors des sessions 1 et 2 en fonction du projet individuel ou du contexte de terrain
- Analyser sa pratique à la lumière des connaissances et compétences acquises en session 1 et 2
- Être en mesure de conseiller les professionnel.les sur les ressources de Dulala, et de les accompagner, si besoin est, dans la conception de ressources nouvelles

Contenus

- Travail sur les projets individuels : contexte, objectifs, défis
- Adaptation des compétences et des ressources nécessaires à la mise en œuvre
- Travaux pratiques sur les projets, mises en situation, planification

Partie 4

Restitution de projet et soutenance

Durée


3 heures

Objectifs


- Adopter une attitude réflexive par rapport au projet développé
- Mutualiser les expériences
- Se préparer à mener ses premières actions en tant que référent.e plurilinguisme

Contenus

- Soutenance individuelle et analyse de groupe
- Bilan de la formation



« Formation remarquable : parfaite adéquation entre théorie et pratique autour de la thématique de la prise en compte et valorisation du plurilinguisme. J'ai pu acquérir beaucoup de connaissances qui ont répondu à toutes mes attentes et questionnements concernant ce domaine. La formation m'a aussi permis de découvrir des outils : Kamishibaï, Boîte à histoires plurilingues ainsi que leur mise en œuvre concrète. La formatrice est très pédagogue et à l'écoute. Les explications sont très claires. Aujourd'hui, je me sens plus à l'aise et opérationnelle pour mener des formations d'adultes dans ce domaine. »



*Témoignage d'une Conseillère Pédagogique de Circonscription,
Référente Langues, CASNAV académie d'Amiens 1^{er} degré suite à la
formation en mai 2023*

FORMATIONS



POUR LES ORTHOPHONISTES



« Les stagiaires ont été plus que satisfaites. Les approches théoriques étaient indispensables et ont bien posé le cadre. Beaucoup d'entre nous n'avaient pas bien en tête le fondement théorique sur le bilinguisme. Les parties plus pratiques nous ont permis d'avoir des astuces et des activités précises pour nos animations de prévention. La Boîte à histoires a remporté un franc succès. Le fait que la formatrice soit orthophoniste est vraiment un plus, pour faire du lien avec notre spécificité de pratique. »



Témoignage de la responsable d'une association de prévention en orthophonie, à la suite d'une session de formation

ACCUEIL, ÉVALUATION ET ACCOMPAGNEMENT DES ENFANTS PLURILINGUES EN ORTHOPHONIE



Durée
1 journée

Public cible :

**Orthophonistes exerçant en établissement
médico-social et sanitaire (IME, CAMSP, CMPP,
CMP), associations de prévention en orthophonie**

Prérequis : être titulaire du diplôme de capacité en orthophonie, ou équivalent

L'approche transculturelle du soin, associée à des conceptions sociolinguistiques et anthropologiques, permet de penser le cadre thérapeutique en orthophonie comme un espace d'accueil du plurilinguisme autour de trois axes : la prévention, l'évaluation et l'accompagnement.

Objectifs

- Opérer un décentrage dans sa pratique pour moduler ses représentations du sujet plurilingue en changeant de paradigme épistémologique
- S'appropriier les fondamentaux de l'approche transculturelle et sociolinguistique
- Construire un cadre de rencontre qui permette une évaluation différentielle optimale
- Discriminer une action préventive et une action thérapeutique
- Identifier et adapter les outils orthophoniques à l'accueil des sujets plurilingues

Contenus

- Accueillir des sujets bilingues en orthophonie : quel positionnement ?
- Introduction sur les représentations des orthophonistes
- Approche anthropologique – Culture, société et civilisation
- Le bilinguisme – Définitions plurielles
 - Intégrer de nouveaux repères
- La sociolinguistique comme cadre de réflexion – Théories et outils
- L'interprète et l'évaluation différentielle
- L'accompagnement métalinguistique – outils

En 2e journée, cette formation peut s'articuler avec :

- Fabulala : les Boîtes à histoires au service du plurilinguisme (voir page 24)

FORMATIONS ET SENSIBILISATION



POUR TOUTES ET TOUS

Les parcours d'auto-formation en ligne, les conférences de sensibilisation et l'université d'été s'adressent à toutes les personnes intéressées par la valorisation des langues en contexte éducatif, que ce soit leur contexte, professionnel ou non.

PARCOURS D'AUTO-FORMATION EN LIGNE



Une approche interactive et motivante

Les parcours de formation de Dulala sont hébergés sur **la plateforme de formation Didask**, qui met en œuvre une pédagogie numérique innovante issue des recherches en psychologie cognitive : des mises en situation sont le point de départ de modules interactifs qui permettent de développer savoirs, savoir-être et savoir-faire.

Grâce à cette approche :

- les contenus sont **fractionnés** pour faciliter leur assimilation et s'adapter au temps d'attention de chacun.e
- chacun.e chemine à **son propre rythme**
- les erreurs sont **valorisées en tant que processus d'apprentissage**
- on **apprend de ses erreurs** par des feedbacks qui amènent à la réflexion
- des éléments complémentaires permettent de **consolider l'appropriation** des notions

3 options de parcours par métiers

- Enseignant.es — mener des activités d'éveil aux langues à l'école
- Responsables socio-éducatif.ves — animer des jeux et ateliers autour des langues
- Professionnel.les de la Petite Enfance — accueillir les langues des enfants dans les structures de la Petite Enfance

Chaque parcours de formation est composé de 3 à 5 chapitres, subdivisés en modules. Vous réalisez des **activités interactives variées** qui s'appuient sur des vidéos, des articles et des témoignages vous permettant de vous approprier activement les notions abordées.

Durée estimée par parcours métiers : 6 à 12 heures en autonomie

Parcours outil

Pour les personnes ou structures ayant déjà une mallette Fabulala (non rééditée)

- Fabulala, les contes et les pratiques artistiques au service du plurilinguisme

Durée estimée : 2 à 4 heures en autonomie

Tarifs

- **109€** ou **174€** pour les **parcours métiers** selon le type de financement
- **50€** pour le parcours Fabulala

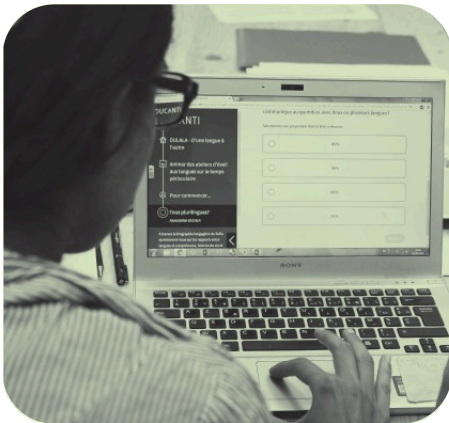
Modalités

Chaque parcours est à réaliser individuellement, en autonomie, sur son ordinateur, sa tablette ou son téléphone. À partir de la confirmation de votre inscription, vous aurez deux mois pour créer votre compte et réaliser le parcours, à votre rythme. Dès la finalisation du parcours, un certificat de suivi sera délivré.

Modules test

Avant de vous engager, vous pouvez tester 2 extraits de chacun des parcours métiers. Rendez-vous sur <https://www.dulala.fr/formation-a-distance/>

« Formation utile pour penser autrement les rapports des langues les unes aux autres. Les contenus sont denses et éclairants. Le parcours est fluide et dynamique. Permet une évolution personnelle en profondeur. »



formation

misomo

trainings

Ausbildungen

formazioni

הכשרות

fampiofanana

обучение

formaciones

CONFÉRENCE DE SENSIBILISATION AUX ENJEUX DU PLURILINGUISME



Nos conférences visent à sensibiliser aux enjeux de la reconnaissance du plurilinguisme dans notre société. Elles sont destinées au **grand public**.

En 1h30 à 2h, il s'agit de :

- poser des repères clairs et accessibles et secouer les idées reçues
- donner à voir des pratiques inspirantes autour des langues quel que soit leur statut
- donner envie de s'impliquer au quotidien pour une éducation inclusive

Un format :

- clair : infographies, extraits vidéo, niveau de langue accessible pour permettre à chacun de s'appropriier les contenus présentés
- dynamique : alternance de moments de présentation et d'interactions
- participatif : engagement des participant.es et temps d'échange dédié

Ce format court ne constitue pas un temps de formation professionnelle : les acquisitions ne seront pas évaluées. En revanche, il permet de commencer à se questionner sur ses pratiques, de poser des notions-clés, et d'enclencher des actions de formation à suivre.



conférence
διάσκεψη
konferans
會議
vortrag
hội nghị
conferentie
conferenza
konferenciák

LES UNIVERSITÉS D'ÉTÉ DULALA



Les Universités Dulala accueillent chaque été pour deux jours un public de professionnel.les (et d'étudiant.es) qui met à profit les congés scolaires (France) pour actualiser ses connaissances et réfléchir à de nouvelles pratiques dans le champ du plurilinguisme.

Sur un thème choisi chaque année, les conférences, témoignages et tables-rondes viennent nourrir la réflexion et permettre à chaque participant.e de concevoir un projet ou des pratiques d'éducation au plurilinguisme adapté à sa structure.

Public cible : tout.e professionnel.le ou acteur.ice engagé.e dans des actions de prise en compte et de valorisation du plurilinguisme. L'Université d'été est une formation à part entière et permet de découvrir l'approche et les outils de Dulala à titre individuel. Elle peut donner lieu à la délivrance d'une attestation de participation.



université

Универзитет

unibertsitatea

universitet

Universiti

πανεπιστήμιο

whare wānanga

egyetem

universitetið.

VALORISER LA DIVERSITÉ LINGUISTIQUE ET CULTURELLE POUR LUTTER CONTRE LES DISCRIMINATIONS



Durée
2 journées

Public cible :
Jeunes en service civique

Dates :
**9 et 10 mars 2026
19 et 20 octobre 2026**



Objectifs

- Rencontrer d'autres jeunes et parler de son engagement
- Prendre conscience de la diversité des langues et cultures qui nous entourent
- Savoir identifier les discriminations liées aux langues et accents
- Découvrir des outils et actions de terrain visant à favoriser l'égalité des chances et le respect de la différence

Contenus

- Tour de table et présentation par chaque jeune de ses missions
- Réalisation d'une biographie langagière et création de profil sur l'application de valorisation des parcours langagiers Vabiola
- Découverte des ateliers d'éveil aux langues
- Quiz collectif sur les langues et cultures du monde, sur la francophonie et les emprunts linguistiques au sein du français



[Inscription sur cette page](#)



**La formation aura lieu dans nos locaux :
Mundo M, 47 avenue Pasteur 93100 Montreuil**



Dulala chez Mundo-M
47 avenue Pasteur
93100 Montreuil

Responsable des formations

Email : formation@dulala.fr
Tel : +33 (0)7 81 42 96 65

suivez-nous sur



www.dulala.fr

Sur la 1^e de couverture, "langues" apparaît en :

语言 : chinois

език : bulgare

idiomas : espagnol

Sprachen : allemand

languages : anglais

arabe : اللغات

lingue : italien

limbi : roumain

언어 : coréen

nyelvek : hongrois

bahasa : indonésien

lang : créole réunionnais

שפה : hébreu

Photos :

©Dulala

©Victor André (page 28)

©Gauthier Fernandez (page 30)



Von einer Sprache zur anderen from one language to another de un idioma a otro da una lingua all'altra С одного языка на другой d'une langue à l'autre Vùn'ra Sproch zù der Àndra Hizkuntz batetik beste batera A yezh da yezh От един език на друг D'una llengua a l'altra S jednog jezika na drugi Ühest keelest teise 从一种语言到另一个 Από την μία γλώσσα στην άλλη Egyik nyelvről a másikra Dari suatu bahasa ke bahasa yang lain Si themasselayth ghar thayadh Vur enger Sprooch zur anerer Fiteny iray mankany amin'ny teny hafa van de ene taal naar de andere Z jednego języka na drugi De uma língua a outra dintr-o limbă în alta Z jedného jazyka do druhého